



BANDINI ICON

MARKER ALBUM

Come usare questo album

- 1 Scarica sul tuo smartphone la app **Bandini Icon** dagli stores
- 2 Apri la app sul tuo smartphone e premi “**Esplora il Museo**”
- 3 Inquadra le immagini nelle pagine seguenti per accedere alle esperienze in **Realtà Aumentata**

Puoi visualizzare questo Marker Album sullo schermo di un computer o di un tablet. In alternativa, puoi stamparlo a colori.

How to use this album

- 1 *Using your smart phone, download from the stores the **Bandini Icon** app*
- 2 *Open the app on your smart phone and tap “**Explore the museum**”*
- 3 *Frame the images in the following pages to access Augmented Reality experiences*

You can visualise the Marker Album on a computer or tablet screen. Otherwise, you can print it in color.



BANDINI ICON



Google Play
Android



AppStore
iOS

TADDEO GADDI

Firenze, documentato dal 1327 al 1366

Annunciazione

1345-1350

Tavola dipinta
Tempera e oro su tavola



IACOPO DI CIONE

Documentato a Firenze dal 1365 al 1400

*Vergine annunciata, Crocifissione; Arcangelo
Gabriele annunciante, Adorazione dei Magi*

1370-1375

Ante di trittico portatile
Tempera e oro su tavola



ANDREA DI GIUSTO MANZINI

Firenze, documentato dal 1423 al 1420

Madonna col Bambino in trono e angeli

1400 circa

Tavoletta dipinta
Tempera e oro su tavola



PIERO DI GIOVANNI, detto LORENZO MONACO

Documentato a Firenze dl 1391 al 1422

Gesù crocifisso tra la Madonna, San Giovanni Evangelista
e San Francesco d'Assisi

1420 circa

Scomparto centrale di trittico
Tempera e oro su tavola





BANDINI ICON

QUESTE E ALTRE ESPERIENZE TI ATTENDONO AL MUSEO BANDINI!

Visit the *Bandini Museum* to discover
new *AR experiences!*



www.museidifiesole.it



Via Giovanni Duprè, 1, 50014 Fiesole FI

Realizzato da:

In collaborazione con:

Con il contributo di:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



ISIA

Firenze

CULTURA
MOVING ART
Maggioli



FONDAZIONE
CR FIRENZE

**LABORATORI
CULTURALI**